



PROGRAMME DU 5 AU 11 JUIN

FILMS	DURÉE	INFOS	MERCREDI 5	JEUDI 6	VENDREDI 7	SAMEDI 8	DIMANCHE 9	LUNDI 10	MARDI 11
GODZILLA 2 - ROI DES MONSTRES	2H12	VF	20H30		20H30	20H30	16H		20H30
NI UNE NI DEUX	1H38	VF	14H		18H	18H	14H	20H30	
LES PLUS BELLES ANNEES D'UNE VIE	1H30	VF	14H		18H	18H	18H30	20H30	
DOULEUR & GLOIRE	1H52	VF VOST	20H30 VOST			20H30 VF	16H VF		20H30 VOST
UN, DEUX, TROIS	1H55	VOST	Cinéma Cinéma		20H30				
LA FLOR - PART. 2	3H10	VOST					18H		
LOURDES							14H		

PROGRAMME DU 12 AU 18 JUIN

FILMS	DURÉE	INFOS	MERCREDI 12	JEUDI 13	VENDREDI 14	SAMEDI 15	DIMANCHE 16	LUNDI 17	MARDI 18
X-MEN - DARK PHOENIX	1H54	VF	14H		20H30	18H	18H15		20H30
ROCKETMAN	2H01	VF / VOST	20H30 VF		18H VOST	20H30 VF	16H VF	20H30 VOST	
THE DEAD DON'T DIE	1H43	VF / VOST	20H30 VOST		18H VF	20H30 VF		20H30 VF	
LE JEUNE AHMED	1H24	VF			20H30	18H	14H		20H30
DOULEUR & GLOIRE	1H52	VF / VOST	14H VF				16H VOST		
LA FLOR - PART. 3	2H24	VOST					18H		
LOURDES							14H		

LES FILMS COMMENCENT A L'HEURE DE LA SEANCE

Tarif Plein : 7,00€ | Réduit : 6,00€ | Mercredi : 5,50€ | Carte abonnement 10 places : 55,00€

VF : Version Française - VOST : Version Originale Sous-Titrée français

CinéOde



HORAIRE
NEWSLETTER
AVANT-PRÉMIÈRES
SOIRÉES SPÉCIALES
WWW.CINEODE.FR

CinéOde

CINÉMA
Le Richelieu

Rue du Général de Gaulle
50760 RÉVILLE
CINEMA.LERICHELIEU@GMAIL.COM
09 74 90 30 28

Douleur et Gloire • VF & VOSTF

Drame de Pedro Almodóvar avec Antonio Banderas (Prix d'interprétation masculine au Festival de Cannes 2019), Asier Etxeandia, Penelope Cruz - Espagne - 1h52 - Une série de retrouvailles après plusieurs décennies, certaines en chair et en os, d'autres par le souvenir, dans la vie d'un réalisateur en souffrance. Premières amours, les suivantes, la mère, la mort, des acteurs avec qui il a travaillé, les années 60, les années 80 et le présent. L'impossibilité de séparer création et vie privée. Et le vide, l'insondable vide face à l'incapacité de continuer à tourner.

Godzilla 2 - Roi des Monstres • VF

Action, science-fiction de Michael Dougherty - USA - 2h12 - L'agence crypto-zoologique Monarch doit faire face à une vague de monstres titanesques, comme Godzilla, Mothra, Rodan et surtout le redoutable roi Ghidorah à trois têtes. Un combat sans précédent entre ces créatures considérées jusque-là comme chimériques menace d'éclater. Alors qu'elles cherchent toutes à dominer la planète, l'avenir même de l'humanité est en jeu...

La Flor • VOSTF

Romance, Drame, Musical, Espionnage de Mariano Llinás avec Elisa Carricajo, Valeria Correa, Pilar Gamboa - Partie 2 : 3h10 - Partie 3 : 3h24. « La Flor » cambriole le cinéma en six épisodes. Chaque épisode correspond à un genre cinématographique. Le premier est une série B, comme les Américains avaient l'habitude d'en faire. Le second est un mélodrame musical avec une pointe de mystère. Le troisième est un film d'espionnage. Le quatrième est une mise en abîme du cinéma. Le cinquième revisite un vieux film français. Le sixième parle de femmes captives au 19e siècle. Mon tout forme « La Flor ». Ces six épisodes, ces six genres ont un seul point commun : leurs quatre comédiennes. D'un épisode à l'autre, « La Flor » change radicalement d'univers, et chaque actrice passe d'un monde à l'autre, d'une fiction à un autre, d'un emploi à un autre, comme dans un bal masqué. Ce sont les actrices qui font avancer le récit, ce sont elles aussi qu'au fur et à mesure, le film révèle. Au bout de l'histoire, à la fin du film, toutes ces images finiront par dresser leurs quatre portraits.

Le jeune Ahmed • VF

Drame de Luc et Jean-Pierre Dardenne avec Idir Ben Addi - France/Belgique - 1h24 - Prix de la Mise en Scène au Festival de Cannes 2019 - En Belgique, aujourd'hui, le destin du Jeune Ahmed, 13 ans, pris entre les idéaux de pureté de son imam et les appels de la vie...

Les plus belles années d'une vie • VF

Comédie dramatique, romance de Claude Lelouch avec Anouk Aimé, Jean-Louis Trintignant, Marianne Denicourt - France - 1h30 - Ils se sont connus voilà bien longtemps. Un homme et une femme, dont l'histoire d'amour fulgurante, inattendue, saisie dans une parenthèse devenue mythique, aura révolutionné notre façon de voir l'amour. Aujourd'hui, l'ancien pilote de course se perd un peu sur les chemins de sa mémoire. Pour l'aider, son fils va retrouver celle que son père n'a pas su garder mais qu'il évoque sans cesse. Anne va revoir Jean-Louis et reprendre leur histoire où ils l'avaient laissée....

Lourdes • VF

Documentaire de Thierry Demaizière, Alban Teurlai - France - 1h31 - Le rocher de la grotte de Lourdes est caressé par des dizaines de millions de personnes qui y ont laissé l'empreinte de leurs rêves, leurs attentes, leurs espoirs et leurs peines. A Lourdes convergent toutes les fragilités, toutes les pauvretés. Le sanctuaire est un refuge pour les pèlerins qui se mettent à nu, au propre - dans les piscines où ils se plongent dévotés - comme au figuré - dans ce rapport direct, presque charnel à la Vierge...

Ni une ni deux • VF

Comédie d'Anne Gjafferi avec Mathilde Seigner, François-Xavier Demaison, Arié Elmaleh - France - 1h38 - Suite à une opération de chirurgie esthétique ratée, une comédienne fait appel à un sosie pour la remplacer sur son prochain tournage... sans se douter qu'il s'agit de sa propre sœur jumelle dont elle ignorait l'existence.

Rocketman • VF & VOSTF

Biopic, comédie musicale de Dexter Fletcher avec Taron Egerton, Jamie Bell - Grande-Bretagne - 2h01 - Rocketman nous raconte la vie hors du commun d'Elton John, depuis ses premiers succès jusqu'à sa consécration internationale. Le film retrace la métamorphose de Reginald Dwight, un jeune pianiste prodige timide, en une superstar mondiale. Son histoire inspirante nous fait vivre l'incroyable succès d'un enfant d'une petite ville de province devenu icône de la pop culture mondiale..

The dead don't die • VF & VOSTF

Comédie / Epouvante-horreur de Jim Jarmusch avec Bill Murray, Adam Driver, Tilda Swinton - USA - 1h43 - Interdit aux moins de 12 ans. Dans la sereine petite ville de Centerville, quelque chose cloche. La lune est omniprésente dans le ciel, la lumière du jour se manifeste à des horaires imprévisibles et les animaux commencent à avoir des comportements inhabituels. Personne ne sait vraiment pourquoi. Les nouvelles sont effrayantes et les scientifiques sont inquiets. Mais personne ne pouvait prévoir l'événement le plus étrange et dangereux qui allait s'abattre sur Centerville : THE DEAD DON'T DIE - les morts sortent de leurs tombes et s'attaquent sauvagement aux vivants pour s'en nourrir. La bataille pour la survie commence pour les habitants de la ville..

X-Men - Dark Phoenix • VF

Film d'aventure, science-fiction de Simon Kinberg avec Sophie Turner, James McAvoy, Michael Fassbender - USA - 1h54 - Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs. Dans cet ultime volet, les X-MEN affrontent leur ennemi le plus puissant, Jean Grey, l'une des leurs. Au cours d'une mission de sauvetage dans l'espace, Jean Grey frôle la mort, frappée par une mystérieuse force cosmique. De retour sur Terre, cette force la rend infiniment plus puissante, mais aussi beaucoup plus instable. En lutte contre elle-même, Jean Grey déchaîne ses pouvoirs, incapable de les comprendre ou de les maîtriser. Devenue incontrôlable et dangereuse pour ses proches, elle défait peu à peu les liens qui unissent les X-Men..

CINEMA CINEMA

One, two, three (Un, deux, trois) • VOSTF

Comédie satirique de Billy Wilder avec James Cagney - USA - 1h55 - A Berlin-Ouest, l'ambitieux Mac Namara représente les intérêts de Coca-Cola. Il voudrait bien conquérir le marché de l'Est, ce qui lui vaudrait à coup sûr de l'avancement. Il entreprend donc de convaincre un trio d'attachés commerciaux soviétiques. Sur ces entrefaites débarque miss Coca, fille du grand patron de la firme et séductrice impénitente. Les tracas ne font que commencer...

En clôture du cycle Billy Wilder proposé par CinéSaire, le Richelieu reçoit Emmanuel Burdeau, critique de cinéma et auteur d'un ouvrage sur Billy Wilder intitulé "Gravité" (ed. Lux). Dédicace et verre de l'amitié à l'issue de la séance.

CINE CAFÉ

Pour les clubs des aînés, le Richelieu propose ce mois-ci : **RAOUL TABURIN** et **LA DERNIERE FOLIE DE CLAIRE DARLING**. Séances à 14h30 vendredi 17 et lundi 21 juin. Tarif : 5€ (+ 2€ pour le goûter sur réservation).

PROCHAINEMENT : John Wick Parabellum, Stubby, Men in Black, Tolkien, Roxane, Venise n'est pas en Italie, Toy Story